

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Segovia: UNA SEMANA	1.50
Provincias: 3 meses	3.50
" 6 "	6.50
" 12 "	12.50
Extranjero: 3 "	18.50
" 6 "	35.00
" 12 "	65.00

Diario de Avisos

PRECIOS DE ANUNCIOS

Anuncios y comunicaciones a precios convencionales.
Españoles de distancia desde 5 pesetas en adelante.
La correspondencia administrativa debe dirigirse
AL ADMINISTRADOR
Apartado núm. 25.

Redacción e imprenta: PLAZA DE GUEVARA, NÚM. 2.

SEGOVIA

Administración: PLAZA MAYOR, NÚMERO 5.



EL SEÑOR

DON FRANCISCO OLALLA Y NÚÑEZ

HA FALLECIDO EN LA VILLA DE EL ESPINAR (SEGOVIA), EL DÍA 8 DE SEPTIEMBRE DE 1906

A LOS 28 AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los auxilios espirituales.

R. I. P.

Su afligida madre Doña María Núñez de la Fuente; su hermano Don Pedro; tíos, primos, y demás familia,

Tienen el sentimiento de participar á sus amigos tan dolorosa pérdida y les ruegan se dignen tenerle presente en sus oraciones, por cuyo señalado favor les vivirán agradecidos.

Bachilleres

La carrera más indicada por la facilidad de su estudio y sus múltiples aplicaciones es la de Comercio. Para los bachilleres ó que posean asignaturas de este título, grandes facilidades: en un año, Contador; en dos, Profesor Mercantil, Secciones, con su respectivo profesorado independiente, para las carreras de Comercio, Derecho y Aduanas. Alumnos internos y externos. Reglamento é informes al Director del INSTITUTO COMERCIAL (legalmente constituido).

Príncipe, 2.-MADRID.

AVISO

En la carnicería del Madrileño ha bajado el cordero, carnero y oveja, á 1'40 pesetas kilo, de todo.

NO CONFUNDIRSE:

6, Melitón Martín, 6.

CARNICERÍA DEL MADRILEÑO

El precio del trigo.

La persistente campaña que viene haciendo la prensa castellana en pro de la adopción inmediata de medidas urgentes para contener el descenso del precio del trigo, y el restablecimiento del recargo transitorio de 2.50 pesetas en la importación del trigo, va siendo cada día, expresión de una necesidad más urgente.

La campaña en pro de la adopción de inmediatas medidas para contener el descenso del precio del trigo, refleja el pensamiento y el deseo de los labradores castellanos, y de alguna asociación como la Federación Agrícola de Castilla la Vieja: esta campaña, encaminada á lograr el restablecimiento del recargo transitorio de 2,50 pesetas en la importación de trigos, va siendo cada día expresión de una necesidad más urgente.

El precio del trigo baja sin cesar.—En 15 de Agosto se cotizaba en Valladolid á 41 reales las 94 libras: ayer, á 38,50. En este breve lapso de tiempo ha descendido, en Medina, de 39,50 á 38; en Arévalo, de 40 á 39; en Peñafiel, de 40,50 á 38; en Nava del Rey, de 39 á 37; en Salamanca, de 39 á 37,50, y así en todos los mercados castellanos.

El de Barcelona, que en realidad—realidad ciertamente paradójica—es el que regula las cotizaciones de nuestros mercados, cotizaba los trigos castellanos el 15 de Agosto á 41; ayer á 38'25.

Y la tendencia en la capital catalana, como en las ciudades y villas de Castilla, es á la baja.

Apuntemos otros datos.—Los compradores barceloneses durante las últimas semanas tomaron una enorme remesa de trigo del Danubio, é hicieron bajar la cotización retrayéndose de comprar trigos de Castilla, ahora, siguen aparentemente defendiendo la adquisición de nuestros trigos para que la baja siga, pero no por eso dejan de comprar cantidades respetables (233 vagones en los tres últimos días) mientras llegan nuevos cargamentos extranjeros, que se esperan.

Está bien claro que de lo que se trata, es de proveerse de trigos á precio bajo, para que, cuando la baja sea tal que se imponga el recargo arancelario y la cotización reaccione, ya no tengan necesidad de comprar en mucho tiempo, el necesario para que se produzca de nuevo la baja?

Esto parece evidente. Como lo es que si se realiza, nuestros labradores no podrán este año obtener para sus trigos, ni ahora, ni luego, precio remunerador.

Eso se hubiera evitado si, cuando era justo—por haber descendido las cotizaciones á los límites que la ley señala en los mercados reguladores de Castilla—se hubiera restablecido el recargo arancelario correspondiente; ello se evitará en parte, si se restablece inmediatamente.

Es, pues, preciso que con energía tenaz, con actividad grandísima, con vigor decisivo, se exija del Gobierno el cumplimiento de la ley protectora, el restablecimiento del necesario recargo.

Porque sino, el beneficio de lo abundante de la cosecha será mercedado en gran parte por lo bajo de los precios, y mientras los labradores castellanos se perjudican, los harineros de Barcelona habrán hecho un negocio redondo.

Mediten sobre ello los labradores, y de paso, vean con cuánta razón hemos iniciado la idea de que se adopte en España el sistema, que en Portugal da tan buenos resultados, de limitar la importación de trigos exóticos á la cantidad que se calcule necesaria para el consumo en vista del resultado de la cosecha nacional.

Con tal sistema no ocurrirá lo que está ocurriendo.

LA ESCUELA DE TIRO

En San Ildefonso

En el salón de sesiones del Real Sitio de San Ildefonso, generosamente cedido por el Municipio, ha tenido lugar la primera conferencia preparatoria á los ejercicios de montaña, que se han de verificar mañana en las alturas de Gamones.

Initió la conferencia el Teniente Coronel Sr. Souza, que puso de manifiesto la importancia grande que tiene en España esta artillería; su papel en la ofensiva y defensiva de los ejércitos, las pequeñas variaciones de detalle que deben tenerse en cuenta con relación á la de campaña, y la necesidad de tener un perfecto conocimiento del terreno en que aquella deba emplearse en caso de guerra.

Sucedió á dicho jefe en el uso de la palabra el Comandante Sr. Ceballos, que indicó los procedimientos del cálculo de probabilidades para llegar á horquillas de 400, 200 metros, etc.; así como los casos distintos en que se podían obtener dichas probabilidades, según se tuvieran disparos cortos, largos ó de una y otra clase, con alturas determinadas.

Terminó el Sr. Ceballos la conferencia dando cuenta del objetivo del tiro del próximo día, no sin hacer fijar la atención sobre el ejercicio, que consideró como caso muy particular, por suponerse que el blanco era visible desde la batería, y podría hacerse fuego con alza única, caso que en la práctica ocurrirá pocas veces.

A las dos y media de la tarde ha recibido S. A. R. la Infanta Isabel al

General, Jefes y Oficiales asistentes al curso.

Septiembre 8 de 1906.

La batería del tercer regimiento de montaña encargada de realizar los ejercicios señalados en la tercera parte del programa del curso de instrucción y cuyo mando está á cargo del capitán Sr. Ligorburu, salió de La Granja á las ocho de la mañana de ayer con tiempo algo dudoso; próximamente media hora después llegó á Gamones, donde entre otras alturas se encuentra la conocida con el nombre del cerro de «La Atalaya». Este cerro fué el elegido para tomar posiciones la batería y ejecutar dos ejercicios, uno con granada y otro con Shrapnel, ambos con puntería directa por ser visibles los blancos.

Antes de empezar el ascenso por las empinadas cumbres del cerro hizo alto dicha batería, ejercitándose en la carga y descarga del material, operaciones ambas que fueron presenciadas por todos los jefes y oficiales, empleándose en cada una de ellas solamente unos treinta segundos, tiempo bastante corto y que puso de manifiesto desde luego su perfecta instrucción.

Poco tiempo después recibió la orden de subida, siendo maravilloso ver la facilidad con que ganaban la pendiente los mulos cargados de cañones, cureñas y cajas de municiones. Sin tropiezos, sin dificultades de ningún género llegaron á una de las más altas mesetas y en ella hicieron alto; por su posición estratégica y por el supuesto de los Ejercicios, era el sitio inmejorable para realizarlos. Después de lo penoso del trayecto, se sintió una inmensa satisfacción á la

llegada; descubriase extensísimo y pintoresco panorama, la temperatura era deliciosa, perfumaban el ambiente millares de plantas de tomillo que tapizaban la montaña y hasta dos tormentas próximas parecían ejercer su acción bienhechora purificando la atmósfera de aquellas alturas, disipando sus nubes lentamente y respetando el espacio en el que momentos después parecía no se había de oír otro ruido que el estampido del cañón. Serían las diez cuando sonó el primer disparo de granada, chocó y estalló ésta muy inmediatamente al blanco, la distancia había sido apreciada con bastante exactitud y por consiguiente el tiro quedó prontamente corregido; sin interrupción empezó el tiro con Shrapnel sobre el blanco, habiéndose observado buenas explosiones en altura, alcance y dirección.

Por todos se esperaban unos ejercicios modelo de la Batería del Capitán Legorburu, dedicado constantemente este oficial al estudio de asuntos de su profesión, autor de algunos proyectos, tablas, etc.; debía suponerse que el fruto de sus trabajos no había de ser estéril, y de ello son buenos testigos los que ayer presenciaron la marcha del fuego en el cerro de la Atalaya.

Los ejercicios satisficieron, terminando felizmente, pero la acción benéfica de las nubes terminó con ellos; á pasos de gigante avanzó una de incalculable negrura que cubrió el horizonte en una extensión bastante considerable, unos segundos más una copiosa lluvia acompañada de truenos y relámpagos empezó á caer con gran fuerza y no hubo capote ni impermeable que pudiera evitar una mojadura completa. Desde Gamones á La Granja no perdieron los asistentes al curso ni una sola gota de agua.

Fiestas y ferias en Santa María de Nieva.

Acaban de dar las doce en el reloj de la villa. Aún vibra la última campanada. Multitud de bombas y voladores surcan el espacio, y se oye un repique genera de campanas en el templo de la Morenita.

La banda de música de los establecimientos provinciales, colocada en el kiosco de la Plaza de la Constitución entona varias piezas de su repertorio, y dulzainas del país recorren las principales calles de la población.

Así se han inaugurado estas populares fiestas.

Son las tres de la tarde. Vuelven á sonar las campanas del templo. Multitud de fieles acuden á él, y poco después organizan una solemne procesión.

La imagen de la Soterraña descendiente de un trono y colocada en un artística carroza sale del templo por la puerta principal y vuelve al mismo, entrando por la puerta llamada de los Pendones.

Ha recorrido la Plaza de la Constitución y las calles de la Media Luna y Cementerio. Las vítores aclamaciones á la virgen de la Soterraña, se han sucedido constantemente y con el fervor y entusiasmo de siempre, desde que la Excelsa Patrona de esta villa descendió de su trono hasta que volvió á ser colocada en él.

Una salva magistralmente cantada por la capilla y con gran fervor repetida por multitud de fieles, puso fin á este religioso acto.

La tarde empieza á declinar. Atardece.

Los mozos encargados de conducir á la Iglesia los santos cirios que en breve han de ofrecerse á la virgen, vistiendo trajes verdaderamente típicos, recorren la población exhibiendo esos presentes que la piedad de este pueblo hace anualmente á su Excelsa Patrona.

Llega la noche. La fachada de las Casas Consistoriales luce una bonita iluminación.

Se aproxima el momento de empezar la velada religiosa.

Esta empieza á las ocho. El templo de la Morenita presenta un brillante aspecto.

Todos los altares están alumbrados con profusión de luces.

Las pedreros de la Virgen, por orden de calles ya establecido, han presentado una ofrenda á la Soterraña y una vez más el ofrecimiento se ha hecho entonando cantares, rebosantes de amor á nuestra Excelsa Patrona, dando esta nota, como siempre, lo típico y original de esta solemnidad religiosa llamada Velada de la Virgen.

Esta terminó con una salva, cantada á toda orquesta por la capilla de esta parroquia.

Ha llegado esta tarde el M. I. señor D. Mariano Martínez, Chantre de esa S. I. C., quien cantará mañana las glorias de la Soterraña.

Hay ansiedad por oír al que fué Regente de curia de esta parroquia, al joven presbítero Sr. Martínez, tan conocido por su virtud y su vasta erudición, en esta villa y su partido.

El corresponsal

7 de Septiembre de 1906.

Crónicas de arte

Daniel Zuloaga

Hoy ha salido para San Sebastián donde ha fijado definitivamente su residencia, el inspirado artista don Daniel Zuloaga, quien durante once años ha vivido entre nosotros dedicado á desarrollar el arte decorativo en cerámica, que tan en boga está hoy en las principales ciudades de Europa.

La ausencia del señor Zuloaga, bien puede decirse que representa para Segovia una pérdida irreparable.

Con él desaparece de esta población una importante industria, á cuya sombra vivían buen número de familias, y cuyas espléndidas manifestaciones llegaban á todos los pueblos de España, llevando consigo asociado el nombre de Segovia.

Desde el año de 1895 hasta el de 1906 ha venido consagrándose el señor Zuloaga á desenvolver y perfeccionar esta industria del arte decorativo, y se necesitaban algunas columnas de este período para recordar todas las obras de este género, que ha realizado el señor Zuloaga en el espacio de once años.

Citaremos bastantes de estos trabajos, para que pueda formarse una idea aproximada de la brillante labor hecha por el inspirado y genial artista.

En Madrid.—La fachada del pabellón de la Exposición obrera; fachada y vestíbulo de la Escuela de Minas; fachada del Ministerio de Fomento; escalera del palacio de La Equitativa; patio del palacio de Anglada; timpano de la Iglesia de los Paules; un panteón en el cementerio de San Isidro; fachada del edificio del Banco y Negro; galaría de la casa de D. Tomás Allende, en la calle Mayor; terraza del hotel del conde de Moral de Calatrava; vestíbulo del hotel del marqués de Aguirre; *furnoir* del hotel de don Jaime Girona; hotel del señor Ocharan; una escalera monumental.

En San Sebastián.—Fachada del Gran Casino, del Mercado Pescadería y del Club Cantábrico; palacio del señor Picares en Oyázu; galería del hotel del señor Lonzal; bombo chimenea en el hotel del señor Gaitan de Ayala; decoración de la Nueva Plaza de toros; grande y suntuoso hotel «Villa Aurora»; galería del hotel de Cumbres Altas; fachada del hotel del señor Peña; comedor del «Grand Hotel du Palais»; casa de don Anacleto Romero.

En Bilbao.—Vestíbulo, balcón y terraza, en bajo relieve y reflejos metálicos, del hotel de don Tomás Allende; mirador del hotel de don Plácido Allende; estación del ferrocarril de Santander á Bilbao; cuarto de baño, del hotel del señor Goritán; galería del hotel del señor Achustegui; vestíbulo del hotel de don Nicolás Murga; comedor del hotel de don Segundo Murga; fachada del colegio de los Padres Agustinos, en Portugalete; escalera y miradores de la Diputación provincial de Vizcaya; hotel del señor Martínez Rivas, en las Arenas; fachada del Nuevo Teatro; Sociedad filarmónica; fachada y chimenea del hotel de don Nicolás Tous.

En Castro Urdiales.—Fachada del suntuoso hotel de don Luis Ocharan; estación del ferrocarril.

En Laredo.—Mercado de Pescadería.

En Durango.—Galería del hotel de los señores de Ampuero.

En Santander.—Miradores del palacio de don Emilio Latorrente; hotel Villa Alejandra del señor Ruiz de Velasco.

En León.—Fachada y altar en hierro madera y cerámica, de la Iglesia del barrio de la Veja; vestíbulo del hotel de don Fernando Merino; Casa comercio del señor Butas.

En Oviedo.—Fachadas del Círculo Obrero, y casa de don Aurelio San Román.

En Burgos.—Fachadas del Círculo Obrero, y casa en El Espolón.

En Villalba.—Decoración de un salón de billar.

En Segovia.—El magnífico altar del famoso Cristo ligado por la Marquesa de L. zoya.

Tiene también obras cuyas el señor Zuloaga en Zarauz, Ferrol, Coruña y otras muchas poblaciones.

Con lo expuesto basta para comprender el gigantesco esfuerzo realizado por el señor Zuloaga en un espacio de tiempo relativamente corto, y el grado tan extraordinario de florecimiento, á que ha sabido llevar la industria en el arte decorativo de la cerámica.

El señor Zuloaga inaugurará dentro de breves días, en San Juan de Pasajes, un gran taller de decoración cerámica de porcelana y gres.

Como valioso auxiliar lleva á su hijo Juan que tan brillantemente en la última exposición de Bellas Artes, ha inaugurado recientemente su carrera artística en la pintura.

Nosotros deseamos al señor Zuloaga muchos éxitos en la campaña á que viene consagrado; y al lamentar su ausencia de Segovia donde deja tantos y tan buenos amigos, hemos de sentir que con él se lleve de esta población, una industria floreciente, que nos daba honra y provecho.

Muerte sentida

En la villa del Espinar ha fallecido el día 8 de este mes, á los 28 años de edad, el malogrado joven don Francisco O. alla y Núñez.

Las condiciones recomendables de carácter que adornaban al finado y su afable trato, le granjearon en vida toda clase de simpatías, pudiendo asegurarse que en aquella villa ha sido recibida la noticia de su muerte con un sentimiento unánime de tristeza.

Esta irreparable desgracia viste para siempre de lutos un lugar venturoso, y lacera con dolor irremediable el corazón de una madre amantísima, y el de un hermano que vivía consagrado por entero al culto del amor fraternal.

Dios habrá acogido en su gloria el alma de D. Francisco O. alla y Núñez, y concederá á su atribulada madre doña María Núñez, á su afligido hermano D. Pedro O. alla y á la familia toda, la fortaleza de espíritu necesaria para sobreponerse á esta irreparable pérdida, por la cual les enviamos la expresión del más sentido pésame, pidiendo á nuestros lectores una oración por el alma del finado (q. e. p. d.)

De sociedad

Noticias varias.

Entre las varias personas que anteayer celebraron su fiesta onomástica, figura la distinguida esposa del señor Martín Higuera.

Estos señores reunieron en su casa á las diez de la noche, hora en que asistió el orfeón «Juan Bravo», muchas de sus amistades.

Los señores de Higuera recibieron con tal motivo grandes pruebas del afecto que en Segovia les profesan sus muchos y muy sinceros amigos.

El orfeón «Juan Bravo», del que es presidente el Sr. Higuera, estuvo cantando varias piezas de su escogido repertorio, siendo aplaudidísimo por el esmero y eficacia en el canto.

Los orfeonistas fueron obsequiados con pastas, dulces, licores y habanos.

La gente que asistió á dicha casa para felicitar á la dueña, salió satisfechísima de la amabilidad y cortesía que es proverbial en los señores de Martín Higuera los cuales les obsequiaron con refrescos, pastas, dulces y licores.

—Ayer ha dado felizmente á luz un robusto niño, la esposa del primer teniente de Artillería Sr. R. árguez Guisné Pepita Lab ador.

Madre é hijo se encuentran en perfecto estado de salud.

Enviamos á los padres nuestra más cordial enhorabuena.

—Se encuentra desde hace algunos días enferma, aunque no de cuidado, la bellísima señorita Concha Medina.

—También se encuentra en cama, la gentil señorita Mercedes Moitó.

—La distinguida y elegante señorita

Paquita Madrigal, ha experimentado notable mejoría en la enfermedad que desde hace días viene padeciendo.

Deseamos á las enfermas el más pronto y completo restablecimiento.

—Ha salido para Tanger (Africa), el distinguido joven Sr. Escibano.

—En el rápido de esta mañana han salido para San Sebastián, donde se propone fijar su residencia, el inspirado artista D. Daniel Zuloaga y su estimable familia.

Les acompaña el famoso pintor D. Ignacio Zuloaga, quien regresará en breve á Segovia.

—Después de permanecer en esta población una temporada, han salido para Madrid los Excmos. Sres. Condes de Alpuente.

—Se encuentra en Coca desde hace algunos días, la distinguida señora doña Magdalena Ruiz.

—También se encuentra en Santander el conocido agente de negocios en esta capital, Sr. Pereira.

Montecarlo.

Un entierro

Ayer, después de la misa de funeral, fueron conducidos á la última morada, los restos mortales del conocido y antiguo impresor de esta población D. Segundo Rueda (q. e. p. d.)

Era el finado un laborioso y honrado industrial, un espíritu cristiano y un perfecto caballero; y estas hermosas cualidades de su carácter, juntamente con sus sentimientos caritativos, hicieron de él en Segovia una personalidad de singular relieve que supo conquistarse el respeto y el cariño de todos sus convecinos.

Así se explica el sentimiento unánime con que fué recibida la noticia de su muerte, y la expresiva y consoladora manifestación de duelo que ayer tributo Segovia entera á la memoria del señor Rueda, en la conducción de su cadáver al Cementerio.

En el fúnebre cortejo figuraban todas las clases sociales, en sus distintas manifestaciones, confundíendose las personas más significadas con el humilde obrero.

Era un hermoso y merecido homenaje rendido al hombre que desapareció de nuestro lado después de una larga y provechosa vida consagrada al trabajo, dejando un nombre honrado y un recuerdo vivo y permanente entre las muchas personas que cultivaron su amistad.

El cadáver fué llevado á hombros por operarios de la casa del finado.

A ambos lados marchaban con hachas encendidas los ancianos aislados, las Hermanitas de los pobres y algunos vecinos de los pueblos próximos.

Sobre el severo féretro descansaba una hermosísima corona de flores naturales, dedicada por el Administrador del Real Patrimonio Sr. Cabrera.

Al cadáver seguía un numerosísimo cortejo.

En la presidencia del duelo iban: el virtuoso presbítero D. Diego Vázquez, D. Segundo Sastre, D. Luis, don Eugenio Nandé y D. Saturnino Montero.

Cerraba la fúnebre comitiva una larga fila de coches.

Descanse en paz el finado y una vez más reciban sus atribulados hijos los señores de Rueda (D. Félix), y la familia toda, el testimonio de nuestro sincero pésame por la pérdida dolorosa é irreparable que les aflige.

EN EL TEATRO MIÑÓN

Con una buena entrada, como de costumbre, se verificó el sábado la función anunciada... el bien con cambio en el orden del programa.

Todas las localidades estaban ocupadas por un público numeroso y distinguido que premió con grandes aplausos la acertada labor de la compañía.

Las obras fueron «La alegría de la huerta», «La fiesta de San Antón» y «El dinero y el trabajo».

El programa no podía ser mas variado y sugestivo.

De la interpretación de la «Alegría de la huerta», conocida del público segoviano como también «La fiesta de San Antón», solo diré que fué muy buena y completa. Guerra tuvo que repetir varias veces la hermosa jota de «La alegría», que cantó muy bien.

Por último se estrenó la zarzuela de

los Bies. Jackson y Ricolor, música del maestro Saao del Valle, titulada «El dinero y el trabajo».

Esta zarzuela estrenada en el Teatro Cómico y que tantos aplausos... y dinero supo arrancar del público madrileño ha sido bien recibida en Segovia.

Con un argumento sencillísimo, tirando algo á melodrama, se va deslizando la obra, la cual tiene algunos cuadros de verdadero efecto, y una música muy linda.

Hubo merecidos aplausos para los afortunados intérpretes.

La una y cuarto, muy cerca de la media, terminó la función, de la cual salió el público complacido.

En palcos y butacas vimos á las familias de Terán, Gila (D. Félix), Villa (don Mariano), Arcos, Méadez, Dicenta, Rey, Herrero, Carrada, Díaz Varela, Ordoñas, Escibano, Moreno, San Julián, Costales, Salgado, Sierra, Revillo, Lorenzo, Gómez, Láinez, Peñador (D. León M.), Gilarraz, Copello, Más, Serrano (don Isaac), Escosura, Casero, Aguado, Fernández, Arribas, Rodríguez Fraile, Parareda, Romero y otras que sentimos no recordar.

Para el miércoles se anuncia «El dinero y el trabajo», «Marí Juana» y el estreno de la zarzuela «El rosario de coral».

Es de esperar que el teatro se vea tan concurrido, como ha venido estando hasta ahora.

De instrucción pública

Poseción

Ha tomado posesión de la escuela de Cuéllar el maestro don Marcelino Almazán.

—También de la escuela de Navas de Oro tomó posesión el maestro, don Braulio Arranz Posadas.

—Así mismo el maestro don Marcelino Sanz ha tomado posesión de la escuela de Navalmanzano.

Habilitación

El habilitado de Cuéllar remite las cuentas del material de la escuela diurna de Aldeasola, correspondientes al primero y segundo trimestre de este año.

Escuela ruinosa

Comunica el maestro de Villovela, que no ha podido reanudar las clases en vista del mal estado de la casa-escuela.

Edificios

Los alcaldes de Pedraza, Muyo, Chatu, Narros, Perorrubio, Fuente de Santa Cruz, Cedillo de la Torre, Ontavilla, Castro de Fuentidueña, San Miguel de Bernuy, Corral de Ayllón, Bernuy de Porreros y Cubillo, dan cuenta de haber cumplido la R. O. del Ministerio del ramo, sobre inspección y arreglo en las escuelas y casas del maestro.

ENTRE ARISTOCRATAS

UN LANCE

Ayer se ha llevado á cabo en San Sebastián un duelo concertado entre el marqués de Viana y el duque de Andria.

Las causas que han servido de origen á este lance, ha sido sencillamente el haber tomado el duque de Andria el nombre del marqués de Viana, para una broma.

La religión, la moral y la filosofía, condenan de consuno el duelo; la ley lo castiga con severidad y no obstante tanto esfuerzo, los duelos siguen celebrándose con frecuencia, como medio de vindicar ofensas inferidas al honor, cual si las leyes no tuviera eficacia para ello y ofrecieran más garantías de apropiada satisfacción las contingencias del azar en una lucha por lo común desigual y que de ninguna manera puede asegurar el triunfo del ofendido.

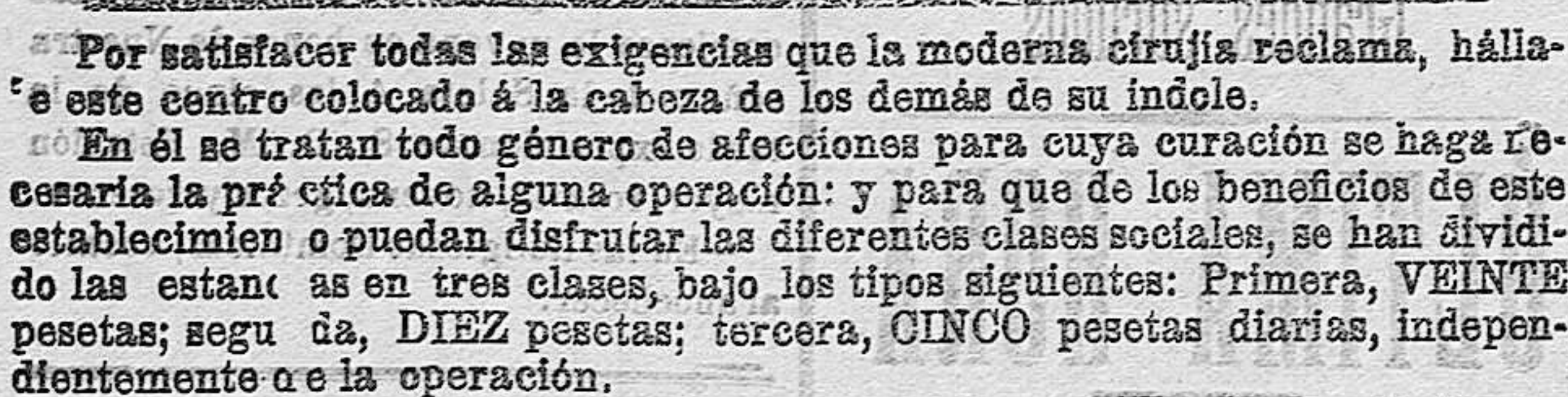
Nuestro código tal vez pecando de menos impone penas á los duelistas, pero estas por atender á delicadezas mal entendidas jamás se cumplen y es necesario que la ley se observe pues en su cumplimiento está el secreto de la abolición de una costumbre que tiene su savia en injustificadas tolerancias.

En la memoria de 1892, el señor conde y Luque, una de las figuras más altas del profesorado español aducía en este sentido observaciones atinadas. Una de ellas era la benévola condescendencia que en esas faltas se tiene con las clases llamadas distinguidas que son las que acuden al duelo y con las que se guarda más indulgencia, pues el mayor rigor de la ley es indudable que se reserva para la clase humilde, siendo así que el duelo al tratar de vengar una ofensa, es un doble carácter, pues tiene el doble carácter de homicidio y suicidio, lo mismo si el arma es una navaja y los contendientes dos obreros que si la lucha es entre dos títulos y el arma una elegante espada francesa.

¿Por qué esa diferencia? ¿Es que el

Sucursal en La Granja, Plaza de la Fruta

Antander



Su numerosa estadística (2.300 operaciones) garantizan los resultados cada día más brillantes, que en él se obtienen.

NOTAS.—En las dos primeras clases puede el enfermo ir acompañado de un individuo de su familia ó por algún sirviente.

Las consultas se dirigirán al Director, que las contestará inmediatamente, sin exigir honorarios por ellas ni por cuantos antecedentes se pidan.

Todo pago se verificará, precisamente, en la Administración del Sanatorio.

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros
 únicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debili-
 dad general, postración nerviosa, neurastenia, impotencia, enfermedades men-
 tales, raquitismo, escrofulismo, etc. Frasco: 2'50 pesetas. Depósito: Far-
 macia del Doctor Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid; y en Segovia: Farma-
 cia y Droguería de Julio de la Torre Bartolomé, Juan Bravo, 47 y 66. En Cuen-
 ca: Farmacia de viuda de Lozano, y en Sangarcía, Farmacia de Gómez
 García.

ASA ESPECIAL EN CHOCOLATES ELABORADOS A BRAZO

6, Calle de Cervantes número 6, SEGOVIA.

NO CABE ADULTERACIÓN

Se hacen tareas y medias tareas de encargo, a gusto y presencia del cliente.

Los cacao que emplea esta casa para la elaboración de sus chocolates, son todos de las mejores procedencias.

También hace un chocolate especial para convalecientes, recomendado por varios médicos de la capital.

Hay un buen surtido en conservas de frutas y pescados, té, café, licor, vinos de Jerez y otra infinidad de artículos, todos de casas acreditadas.

Tanto los chocolates como el café son preparación especial del dueño del establecimiento.



de cal ferruginoso.

ANTIRRAQUÍTICO RECONSTITUYENTE

Es la preparación indicada para curar á los niños *Escrofulosos, Linfáticos, Raquíticos* ó faltos de desarrollo, indispensable en la época de la dentición.

A las madres que estén criando recomendamos nuestro jarabe, pues tomándolo se le aumenta la leche y la hace más nutritiva.

DEPÓSITO:

Farmacia de Sanz Alvaro, Muerte y Vida, 6.

SON SIEMPRE LOS PREFERIDOS

CAFÉ PUERTO RICO: CAJITA PRECINTADA DE 100 GRAMOS A PESETAS 0,60 CAJITA

DE
ADRIÁN EYRIES

Calle del 20 de Febrero números 7 y 9.

VALLADOLID

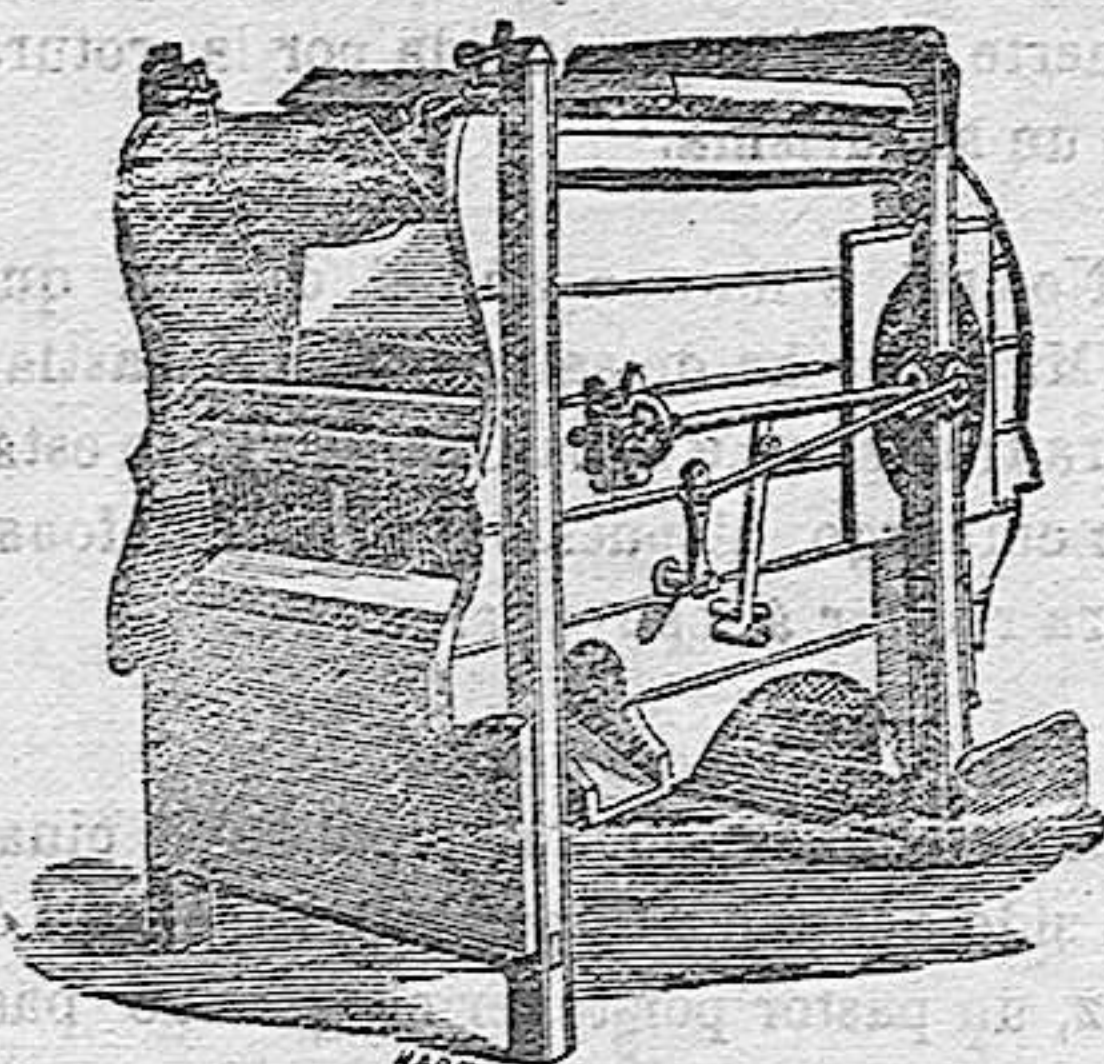
Aventadora La Silenciosa

Se recomienda

**por la sencillez de su mecanismo, es-
tabilidad y gran rendimiento.**

Precios muy reducidos.

Pídanse catálogos que se remiten gratis.



MATIAS LÓPEZ
MADRID-ESCORIAL

**Especialidad en bombones de chocolate con cremas finísimas,
caramelos suizos, fondant y dulces varios.**

DE VENTA

EN TODAS LAS PRINCIPALES CONFITERÍAS DE MADRID Y PROVINCIAS

Depósito central: 25, Montera, 25

